

若採線上數位教學，依學校作業規定，作業時間為1週，如5/17(一)的課，須於5/24(一)完成上傳，依此類推。

| 開課單位 | 授課班級 | 課程名稱 | 授課教師 | 學分數 | 同步遠距系統(請寫出系統名稱) | 非同步遠距系統(請寫出系統名稱) | 其他(無法實施遠距), 如事後補課等 | 二選一 | | 原課程時段 |
|------|---------|-------------|------|-----|-----------------|------------------|-----------------------|----------|------------|---------|
| | | | | | | | | 授課教師自行通知 | 由系(中心)轉知同學 | |
| 多遊系 | 日多遊108孝 | 互動媒體設計(二) | 陳淑然 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期三-2~4 |
| 多遊系 | 日多遊106孝 | 互動遊戲情境實務 | 紀曲峰 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期二-5~7 |
| 多遊系 | 日多遊106忠 | 互動遊戲情境實務 | 紀曲峰 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-2~4 |
| 多遊系 | 日多遊106忠 | 多媒體互動裝置應用程式 | 陳士傑 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期三-2~4 |
| 多遊系 | 日多遊107忠 | 多媒體網路資料庫系統 | 蔡文龍 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期一-5~7 |
| 多遊系 | 日多遊109孝 | 色彩學 | 施竣彥 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期五-3~4 |
| 多遊系 | 日多遊109忠 | 色彩學 | 施竣彥 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期二-3~4 |
| 多遊系 | 日多遊108孝 | 動畫(二) | 吳松翰 | 3 | Google Meet | | | √ | | 星期五-2~4 |
| 多遊系 | 日多遊108忠 | 動畫(二) | 洪炎明 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期二-2~4 |
| 多遊系 | 日多遊107孝 | 動畫製作實務(二) - | 洪明顯 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-5~7 |
| 多遊系 | 日多遊107忠 | 動畫製作實務(二) | 洪炎明 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期三-2~4 |
| 多遊系 | 日多遊108孝 | 動態網頁設計 | 劉育良 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期一-7~8 |
| 多遊系 | 日多遊108忠 | 動態網頁設計 | 劉育良 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期一-5~6 |
| 多遊系 | 日多遊106孝 | 專案管理 | 張力偉 | 2 | | 僑光網路教學系統+YT | | √ | | 星期二-3~4 |
| 多遊系 | 日多遊109孝 | 設計繪畫 | 張嘉仁 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期一-3~4 |
| 多遊系 | 日多遊109忠 | 設計繪畫 | 林俞伶 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期一-3~4 |
| 多遊系 | 日多遊109忠 | 創意思考 | 曾芷琳 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-5~6 |
| 多遊系 | 日多遊108孝 | 創意思考 | 施竣彥 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-3~4 |
| 多遊系 | 日多遊108忠 | 創意思考 | 施竣彥 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-5~6 |
| 多遊系 | 日多遊109孝 | 創意思考 | 曾芷琳 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期三-3~4 |
| 多遊系 | 日多遊107孝 | 無人載具攝錄影實務 | 黃文豪 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期五-5~7 |
| 多遊系 | 日多遊107忠 | 無人載具攝錄影實務 | 黃文豪 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期五-2~4 |
| 多遊系 | 日多遊107孝 | 跨平台程式設計 | 陳士傑 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期二-2~4 |
| 多遊系 | 日多遊108孝 | 遊戲美術設計 | 張嘉仁 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期五-5~6 |
| 多遊系 | 日多遊108忠 | 遊戲美術設計 | 張嘉仁 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期五-3~4 |
| 多遊系 | 日多遊108孝 | 遊戲開發實務(二) | 蔡文龍 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期二-5~7 |
| 多遊系 | 日多遊108忠 | 遊戲開發實務(二) | 蔡文龍 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-2~4 |
| 多遊系 | 日多遊107孝 | 遊戲開發製作(二) | 紀曲峰 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期五-2~4 |
| 多遊系 | 日多遊107忠 | 遊戲開發製作(二) | 紀曲峰 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期二-2~4 |
| 多遊系 | 日多遊107孝 | 影視合成實務(二) | 張嘉仁 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期二-7~8 |
| 多遊系 | 日多遊107忠 | 影視合成實務(二) | 張嘉仁 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期二-5~6 |
| 多遊系 | 日多遊108孝 | 影視原理(二) | 楊光超 | 2 | | 僑光網路教學系統+YT | | √ | | 星期一-5~6 |
| 多遊系 | 日多遊108忠 | 影視原理(二) | 楊光超 | 2 | | 僑光網路教學系統+YT | | √ | | 星期一-7~8 |
| 多遊系 | 日多遊108孝 | 影視製片 | 詹介珉 | 2 | Google Meet | | | √ | | 星期四-1~2 |
| 多遊系 | 日多遊108忠 | 影視製片 | 郭玟蕙 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期五-5~6 |
| 多遊系 | 日多遊109忠 | 影像處理與應用 | 鄭瓊芬 | 3 | | 僑光網路教學系統+FB | | √ | | 星期三-2~4 |

| 開課單位 | 授課班級 | 課程名稱 | 授課教師 | 學分數 | 同步遠距系統(請寫出系統名稱) | 非同步遠距系統(請寫出系統名稱) | 其他(無法實施遠距), 如事後補課等 | 二選一 | | 原課程時段 |
|------|---------|-----------|------|-----|----------------------|------------------|---|----------|------------|-----------|
| | | | | | | | | 授課教師自行通知 | 由系(中心)轉知同學 | |
| 多遊系 | 日多遊109孝 | 影像處理與應用 | 鄭瓊芬 | 3 | | 僑光網路教學系統+FB | | √ | | 星期四-2~4 |
| 多遊系 | 日多遊107忠 | 影像語言 | 施竣彥 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期二-7~8 |
| 多遊系 | 日多遊107孝 | 數位行銷 | 陳淑然 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期二-5~6 |
| 多遊系 | 日多遊107忠 | 數位行銷 | 邱淑華 | 2 | | 僑光網路教學系統+line | | √ | | 星期三-7~8 |
| 多遊系 | 日多遊107忠 | 證照實務 | 曾芷琳 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-3~4 |
| 多遊系 | 日多遊107孝 | 攝錄影實務(二) | 楊光超 | 2 | | 僑光網路教學系統+YT | | √ | | 星期三-7~8 |
| 多遊系 | 日多遊107忠 | 攝錄影實務(二) | 楊光超 | 2 | | 僑光網路教學系統+YT | | √ | | 星期四-5~6 |
| 多遊系 | 日多遊109忠 | 邏輯設計 | 陳淑然 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期五-3~4 |
| 多遊系 | 日多遊109孝 | 邏輯設計 | 詹宏章 | 2 | Cisco Webex Meetings | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期二-5~6 |
| 多遊系 | 夜多遊108忠 | 互動媒體設計(二) | 陳淑然 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期一-8~9 |
| 多遊系 | 夜多遊109忠 | 色彩學 | 施竣彥 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-10~11 |
| 多遊系 | 夜多遊108忠 | 動畫(二) | 王瑋名 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | | √ | 星期四-10~11 |
| 多遊系 | 夜多遊107忠 | 動畫製作實務(二) | 王瑋名 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | | √ | 星期四-8~9 |
| 多遊系 | 夜多遊108忠 | 動態網頁設計 | 劉育良 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-12~13 |
| 多遊系 | 夜多遊106忠 | 專案管理 | 張力偉 | 2 | | 僑光網路教學系統+YT | | √ | | 星期五-6~7 |
| 多遊系 | 夜多遊107忠 | 設計企劃 | 詹宏章 | 2 | Cisco Webex Meetings | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-6~7 |
| 多遊系 | 夜多遊106忠 | 設計實務(二) | 張力偉 | 4 | | 僑光網路教學系統+YT | | √ | | 星期四-6~9 |
| 多遊系 | 夜多遊109忠 | 設計繪畫 | 曾芷琳 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期二-12~13 |
| 多遊系 | 夜多遊108忠 | 創意思考 | 俞定華 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期五-10~11 |
| 多遊系 | 夜多遊109忠 | 創意思考 | 曾芷琳 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-12~13 |
| 多遊系 | 夜多遊106忠 | 微電影製作(二) | 詹宏章 | 3 | Cisco Webex Meetings | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-10~12 |
| 多遊系 | 夜多遊106忠 | 跨平台程式設計 | 張力偉 | 3 | | 僑光網路教學系統+YT | | √ | | 星期五-8~10 |
| 多遊系 | 夜多遊108忠 | 遊戲開發實務(二) | 詹宏章 | 2 | Cisco Webex Meetings | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期一-10~11 |
| 多遊系 | 夜多遊107忠 | 遊戲開發製作(二) | 范立揚 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期五-14~15 |
| 多遊系 | 夜多遊107忠 | 影視合成實務(二) | 張嘉仁 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期四-10~11 |
| 多遊系 | 夜多遊108忠 | 影視原理(二) | 張程智 | 2 | | 僑光網路教學系統+YT | 如無法實施遠距採事後補課· 若YT因檔案版權問題無法播放 影片·則改以上傳雲端 | √ | | 星期五-14~15 |
| 多遊系 | 夜多遊108忠 | 影視製片 | 張程智 | 2 | | 僑光網路教學系統+YT | | √ | | 星期五-12~13 |
| 多遊系 | 夜多遊109忠 | 影像處理與應用 | 鄭瓊芬 | 3 | | 僑光網路教學系統+FB | | √ | | 星期五-12~14 |
| 多遊系 | 夜多遊107忠 | 影像語言 | 簡裕南 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | | √ | 星期五-12~13 |
| 多遊系 | 夜多遊109忠 | 數位網頁設計 | 陳士傑 | 3 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期五-9~11 |
| 多遊系 | 夜多遊107忠 | 攝錄影實務(二) | 郭玟蕙 | 2 | | 僑光網路教學系統 | | √ | | 星期五-9~10 |
| 多遊系 | 夜多遊109忠 | 邏輯設計 | 張力偉 | 2 | | 僑光網路教學系統+YT | | √ | | 星期二-14~15 |